

Wisłą po historii Warszawy

projekt z zakresu edukacji
historyczno - kulturowej

Realizowany w ramach Warszawskich Inicjatyw Edukacyjnych 2017



Celem projektu było zwiększenie świadomości uczniów w zakresie pochodzenia i historii kultury miasta, w którym żyją i uczą się

W sposób szczególny interesowaliśmy się wpływem bliskości rzeki Wisły na kształt miasta Warszawy, jej tradycje i zwyczaje.

Zgłębialiśmy wiedzę z zakresu etnografii, kulturoznawstwa i historii.

Konfrontowaliśmy naszą wiedzę i opinie z wiadomościami przekazywanymi przez ekspertów, badaczy i edukatorów.

Badaliśmy rozwój miasta na Wiśle, wpływ rzeki na życie ludzi, jej związek z historią miasta i państwa.

Zastanawialiśmy się, dlaczego Wisła nazywana jest „Królową polskich rzek”.



Szkolne zajęcia w ramach projektu

Na zajęciach w szkole kształtowaliśmy wiedzę i umiejętności z zakresu wiedzy o kulturze i historii. Pracując w grupach, metodą „burzy mózgów”, analizując mapy, obrazy, czy fragmenty filmów, tworząc mapy myśli dowiedzieliśmy się:

- Wisła to nie tylko największa, płynąca przez całą Polskę rzeka,
- Jej znaczenie dla naszego miasta było ogromne i wszechstronne,
- Była dla mieszkańców miasta źródłem wody i pożywienia,
- Stanowiła drogę transportu, miała znaczenie gospodarcze, wokół niej utworzyły się liczne grupy zawodowe i rzemieślnicze,
- Pomagała mieszkańcom, zwłaszcza tym najuboższym w trudach codziennego życia, np. w utrzymaniu higieny,
- Miała ogromne znaczenie dla obronności kraju jako naturalna bariera chroniąca miasto,
- Ludzie skupiali się wokół rzeki budując swoje domy początkowo nad brzegiem rzeki, później coraz dalej w głąb lądu,
- Wisła była dla Warszawiaków tak ważna, że swoje symbole, jak herb czy nazwę miasta także wywiedli z fal rzeki.

Warsztaty w warszawskich muzeach

Zajęcia w Muzeum Woli:

- Dotyczyły historii władzy królewskiej w Warszawie
- Znaczenia Wisły dla rozwoju gospodarczego i kulturalnego Warszawy

Zajęcia w Muzeum Etnograficznym:

- Dotyczyły kultury regionu
- Historii regionu Mazowsza
- Zwyczajów i tradycji regionalnych

Podczas lekcji muzealnych oglądaliśmy eksponaty, analizowaliśmy teksty naukowe oraz teksty kultury – obrazy, artykuły prasowe, teksty literatury pięknej, stare fotografie.



Muzeum etnograficzne

Muzeum etnograficzne





Muzeum etnograficzne



Muzeum etnograficzne



Muzeum Woli





Wisła na starych zdjęciach i obrazach

Projekt się skończył...a my chcemy więcej

Mimo, iż zakończyliśmy działania projektowe. Dowiedzieliśmy się, jaki wpływ na historię i kulturę ma Wisła. I to nie tylko w przeszłości, ale i dzisiaj – z niej przecież Warszawa czerpie wodę, jest ona niezastąpionym miejscem odpoczynku Warszawiaków po trudach całego tygodnia nauki i pracy. Plaże miejskie, Bulwary wiślane, rejsy statkiem to tylko niektóre sposoby spędzania czasu nad naszą rzeką. Te akurat poznaliśmy...

Chcemy jednak poznać Wisłę jeszcze lepiej. Zbadać jej aspekty geograficzne i przyrodnicze. Zająć się turystyką rzeczną i krajobrazem Królowej polskich rzek. W organizacji tych zajęć pomogą nam zakupione w projekcie pomoce i materiały dydaktyczne.

Informacje dodatkowe

Zapraszamy zatem do lektury materiałów dodatkowych:

<http://www.rokwisly.pl/>

<https://www.mpwik.com.pl/view/historia-filtrow>

<http://warszawa.ngo.pl/wiadomosc/1992901.html>

<http://www.poznajwarszawe.com/przewodnik-po-warszawie/zwiedzanie-warszawy/wycieczki-jednodniowe-po-warszawie/bajki-i-legendy-warszawskie/>

<http://www.warszawadzisiaj.pl/historia-warszawy>

<http://wisla.naszemiasto.pl/tag/stare-fotografie-wisla.html>